МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 49»
г. ТОБОЛЬСКА
(МАДОУ « ДЕТСКИЙ САД № 49» Г. ТОБОЛЬСКА)

Рассмотрена и принята
на заседании Педагогического Совета
МАДОУ «Детский сад №49»
г. Тобольска
Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 32 от 31.08.2026
Директор МАДОУ «Детский сад
№ 49» г. Тобольска
Л.Н. Ишметова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Волшебные крупинки»

(для детей 1,5- 3 лет)
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Хабибулина Н.И.,
воспитатель

Тобольск – 2026

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка (характеристика)……3

1.2. Цель и задачи программы……. 4

1.3. Содержание программы…….. 4

1.4. Планируемые результаты…… 5

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы контроля и оценочные материалы……. 5

2.2. Условия реализации программы…… 6

Список используемой литературы…… 7

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка (характеристика)

Программа выходит за рамки образовательной программы и соответствует психофизическим способностям детей дошкольного возраста.

Данная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержаний и форм занятий, времени прохождения материала. Она содержит методические рекомендации к использованию нетрадиционных техник в изобразительной деятельности в виде тематического планирования, диагностического инструментария, подбора игровых упражнений к различным нетрадиционным техникам рисования.

Дошкольный возраст - наиболее целесообразный период для эстетического и художественного развития, т. к. именно в этом возрасте дети обладают большим потенциалом фантазии, творчества, основанного на самовыражении, саморазвитии, сотрудничестве, сотворчестве.

Развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей в силу их индивидуальных особенностей. Но каждый ребёнок способен творить ярко и талантливо, только нужно создать благоприятную среду, основанную на доверии и понимании.

При составлении программы учитывались интересы детей данного возраста, основные положения ФОП ДОО, социальный запрос, пожелания родителей воспитанников.

Почему так привлекает рисование различными крупами?

Благодаря экологической чистоте, рисование крупой – является замечательной техникой рисования для малышей. Рисование крупой привлекает детей и внешними свойствами круп – цветом размером, формой. Поверхность рисунка из круп всегда рельефна.

Для детей такая техника – это новшество, которое завораживает каждого ребёнка. Им можно заняться не только на занятиях в школе, детском саду, но и дома в домашней спокойной обстановке всей семьей.

Актуальность и новизна. Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям. Программа дополнительного образования «Волшебные крупинки» для детей младшего дошкольного возраста направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (восприятии, творчестве, художественно-образовательной деятельности, художественно - игровой деятельности и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Категория обучающихся: Программа рассчитана на один год обучения и предназначена детям младшей группы, возраст 1,6-3 лет.

Объем программы: Занятия проводятся 1 раз в неделю по 10 минут. В месяц 4 занятия, 2ч 20 минут. Полный курс - 8 месяцев, 32 занятия.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 10 минут.

Форма организации занятий: групповая

Форма обучения – очная

1.2. Цель и задачи программы

1.2. Цель программы: Разностороннее развитие детей младшего дошкольного возраста средствами аппликации из круп.

Задачи программы:

1. знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности и с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;

2. развивать коммуникативные навыки детей, опыт взаимодействия в группе;

3. развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении;

4. формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
	Волшебные крупинки	32	0	32	Творческое задание

Содержание учебного плана

Месяц	Неделя	Название занятия	Количество занятий
Октябрь	**1**	«Солнышко»	1
	2	«Осеннее дерево»	1
	3	«Гриб на поляне»	1
	4	«Осенний листопад»	1
Ноябрь	**5**	«Ёжик, ни головы, ни ножек»	1
	6	«Пчелка»	1
	7	«Тыква»	1
	8	«Цветочек для мамы»	1
Декабрь	**9**	«Снеговик»	1
	10	«Подарочек»	1
	11	«Ёлочная игрушка»	1
	12	«Новогодняя ёлка»	1
Январь	**13**	«Снежинка на окне»	1
	14	«Снегирь»	1
	15	«Узор на варежках»	1
	16	«Валентинка»	1
Февраль	**17**	«Кораблик для папы»	1
	18	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	1
	19	«Веселый чебурашка»	1
	20	«Букет цветов для мамы»	1
Март	**21**	«Звездное небо»	1
	22	«Рыбки в аквариуме»	1
	23	«Домашние животные»	1
	24	«Ракета»	1
Апрель	**25**	«Птицы прилетели»	1
	26	«Бабочка»	1
	27	«Пасхальные яйца»	1
	28	«С днем Победы»	1
Май	**29**	«Зонтик»	1
	30	«Весеннее дерево»	1
	31	«Божьи коровки на лужайке»	1
	32	Итоговое	1

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

В результате проделанной работы у детей появится интерес к нетрадиционной технике рисования.

Дети проявят трудовые навыки: аккуратность, терпение в достижении конечного результата, содержание рабочего места в порядке.

Дети разовьют коммуникативные навыки, получит опыт взаимодействия в группе.

Дети разовьют мелкую моторику рук, общую умелость рук, координацию движений руки и глаза.

Дети получат практические умения самостоятельно определять последовать выполнения действий в процессе выполнения работы

Дети освоят художественно-пластические умения и навыки работы с сыпучим материалом.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы контроля и оценочные материалы

Формы контроля:

- Входной.
- Промежуточный (выставка работ воспитанников).
- Итоговый (итоговая выставка).

Для отслеживания результата образовательного процесса по программе проводятся следующие виды контроля: входной, текущий и итоговое оценивание.

Входной контроль проводится с целью выявления образовательного уровня обучающихся, на начало обучения и способствует подбору эффективных форм и методов деятельности для каждого обучающегося. Входной контроль проводится в форме беседы, педагогического наблюдения, игры, практического задания и анализа выполненных работ с последующим внесением в информационную карту.

Текущий педагогический контроль позволяет определить сформированность знаний, умений и навыков по темам программы, это дает возможность своевременно выявлять пробелы в знаниях и оказывать обучающимся помощь в усвоении содержания материала. Текущий контроль проводится в форме педагогического наблюдения, игры, практического задания, контрольного задания и анализа выполненных работ.

Итоговое оценивание позволяет определить конечный результат обучения. Итоговое оценивание проводится в форме педагогического наблюдения, игры, практического задания, анализа выполненных работ и итогового контроля с последующим внесением в информационную карту.

Оценочные материалы:

Солнышко – высокий уровень (самостоятельность).
Солнышко с тучкой – средний уровень (требуется побуждение).
Тучка + Дождик – низкий уровень (не выполняет, помощь не принимает)

Используются следующие формы фиксации результатов:

− информационная карта;
− фото;
− видеозапись;
− отзывы детей.

Формы предъявления результатов: мероприятие творческого характера с выставкой работ.

Диагностическая карта для детей 2-3 лет

ФИО ребенка	Проявляет интерес	Подбирает цвет	Заполнение формы	Техника овладения работой	Проявляет воображение, фантазию	Содержательный компонент, выполнение работы

2.2. Условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение.

1 этап: подготовительный. Предполагает изучение литературы и опыта по данной проблеме, определение цели, задач, принципов работы.

2 этап: основной. Предполагает совместную с воспитателем деятельность и наличие образца для подражания и контроля качества. От детей требуется точность повторения. Подражая взрослому, ребенок приобретает сначала первые умения. Только в результате многократных упражнений совершенствуется навык работы с крупами. Планомерный и систематичный показ приводит к самостоятельности и придает уверенность в собственных силах. Так создаются предпосылки к творчеству, самостоятельной поисковой деятельности на всех стадиях изготовления работы. Первоначальное творчество проявляется в выборе рисунка, эксперимент с цветом, подбор сочетаний по предложенным образцам.

3 этап: заключительный. Диагностика, обработка всех имеющихся данных, анализ полученных результатов.

Приемы и методы, используемые на занятиях «Волшебные крупинки»:

- Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений,
- Практические – упражнения, игр методы,
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение.
- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе.

Материально-техническое обеспечение

поднос, гуашь, акриловые краски, пищевые краски, картон, клей ПВА, тарелочка для клея, кисти для клея, крупы: манная, рис, пшено, гречка, горох, овсянка, фасоль.

Сведения о педагоге

Данную программу реализует воспитатель Хаибулина Н.И., высшее образование, без категории, педагогический стаж работы – 2 года.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятия
2026-2027 учебный год	1 октября 2026 год	31 мая 2027 год	32	5ч 30мин	1раз в неделю по 10 минут

Список использованной литературы.

1. Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. – № 18

2. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий : Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. - СанктПетербург : КАРО, 2023. – 96 с.

3. Рузанова Ю. В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. – Санкт-Петербург : КАРО, 2009. - 44 с.

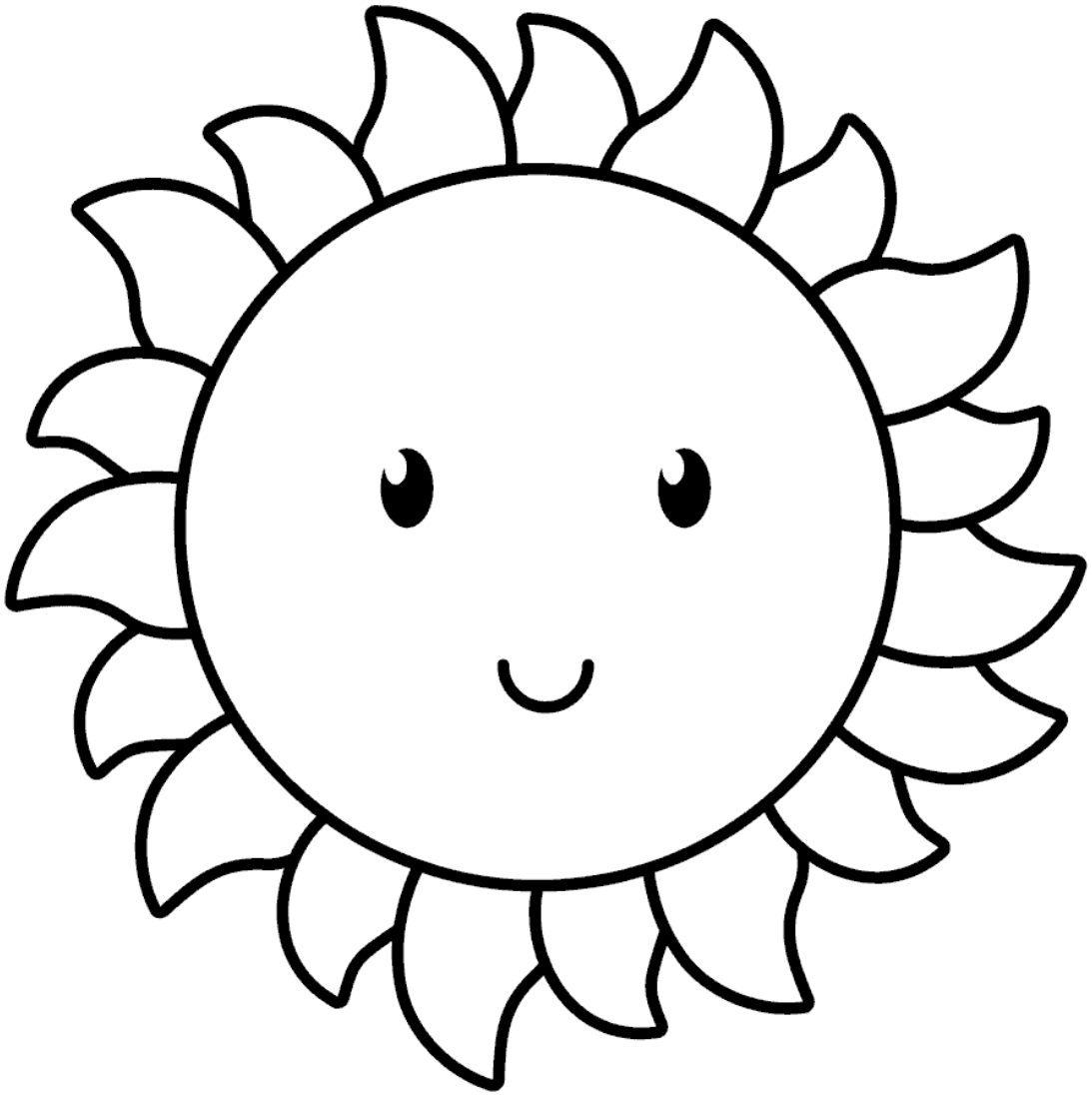
4. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – Москва : Сфера, 2012 – 128 с.

Интернет-ресурсы: 1. Сайт о развитии и воспитании детей - У Совёнка. Уроки рисования для детей. http://u-sovenka.ru/

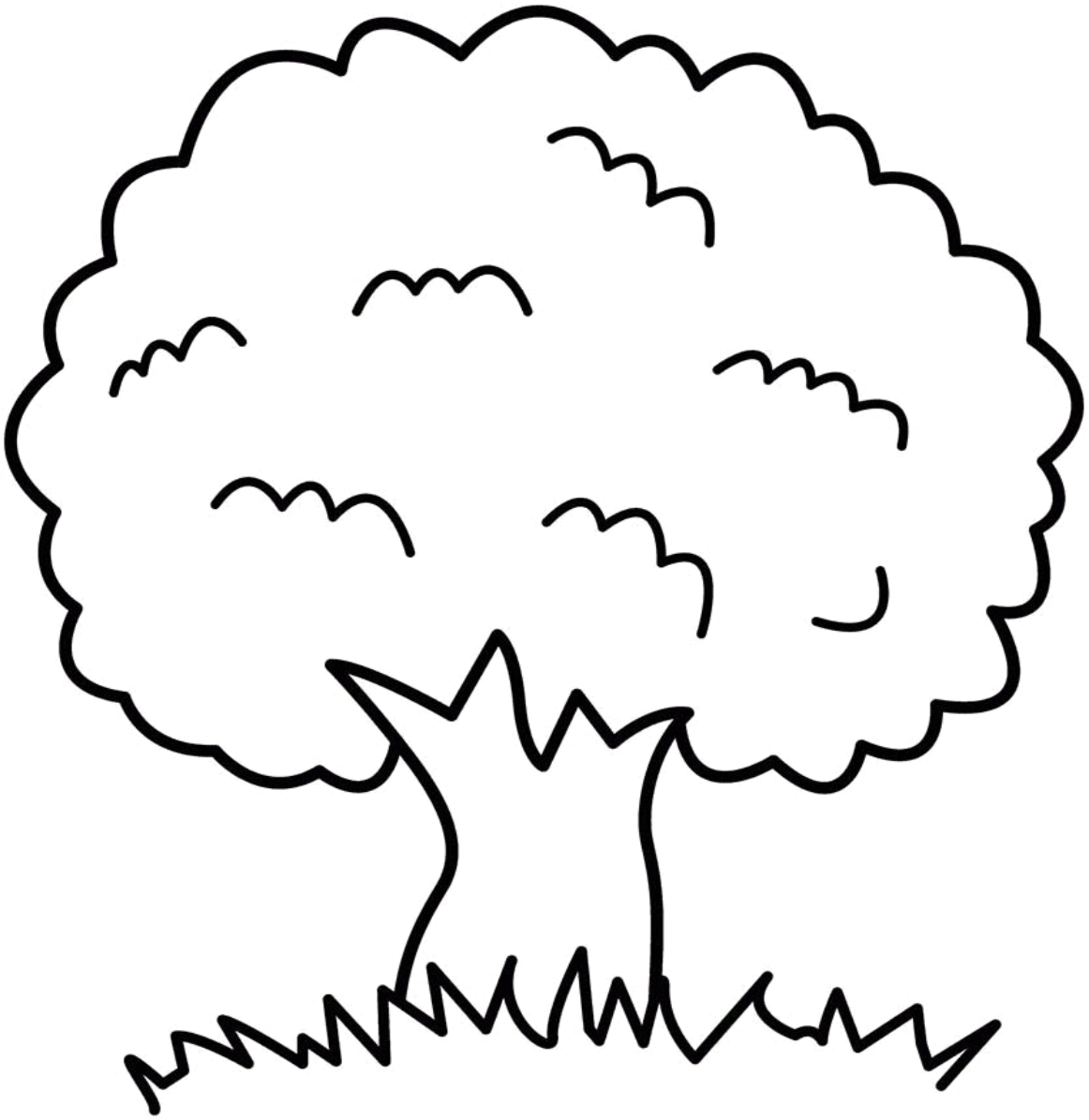
2. Научная статья по теме «Нетрадиционные техники рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста». https://ya-uchitel.ru/

Приложение

«Солнышко»



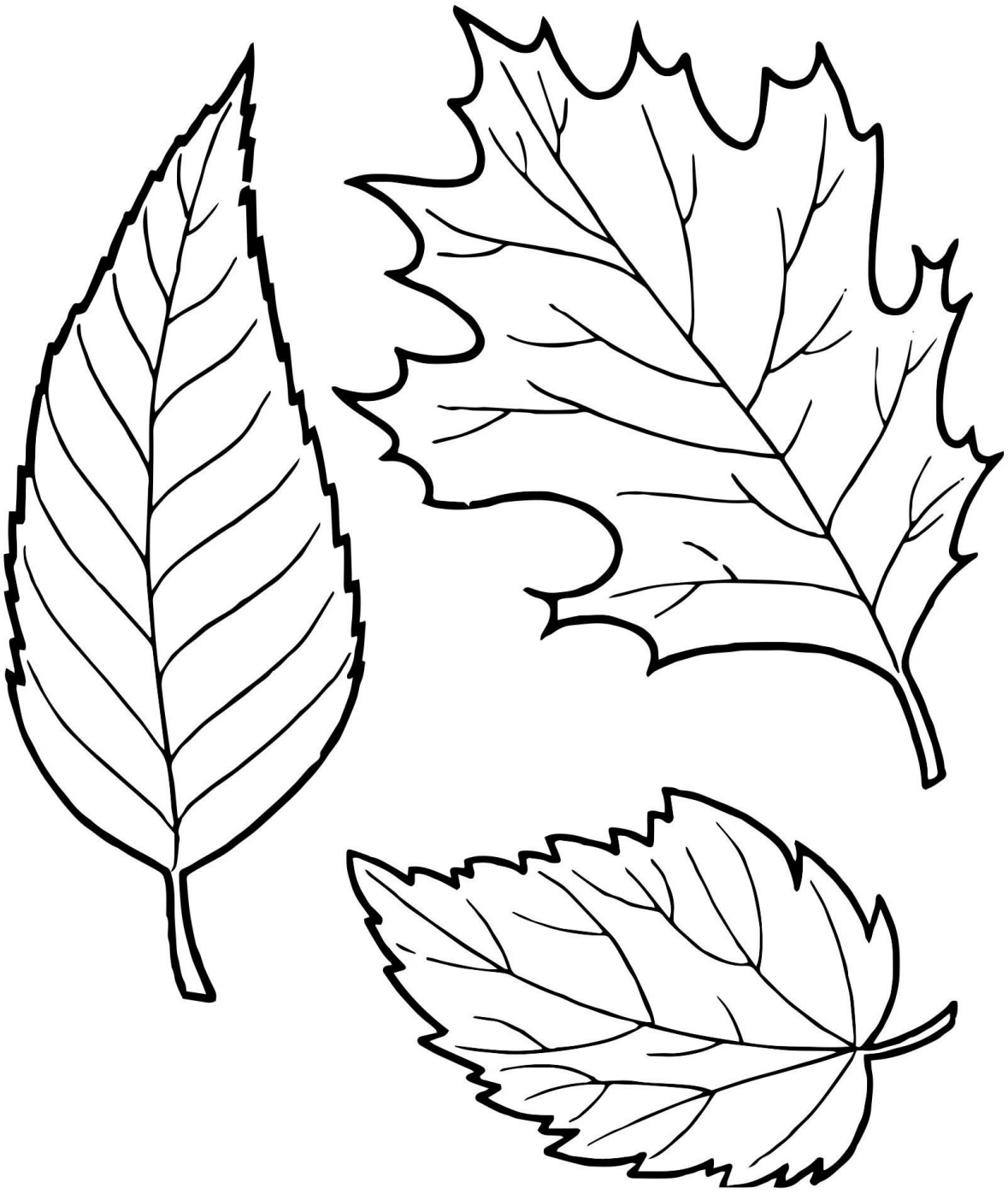
«Осеннее дерево»



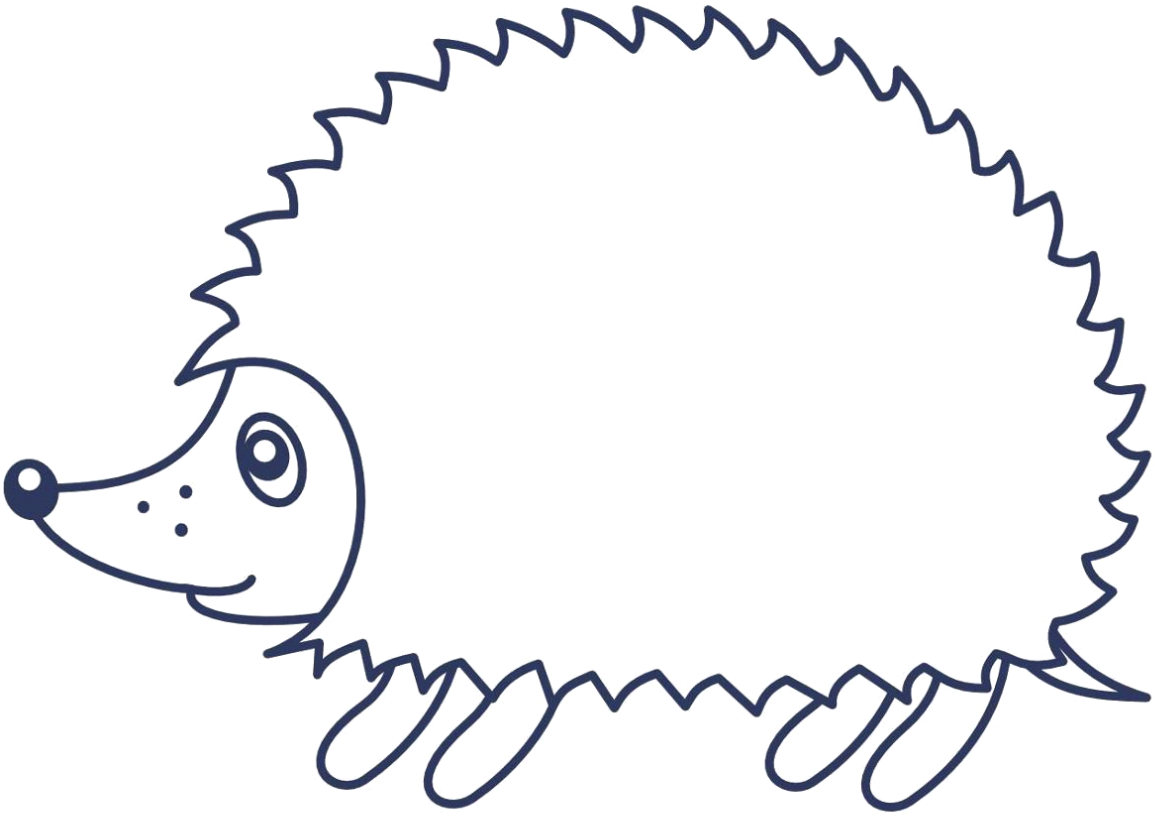
«Гриб на полянке»



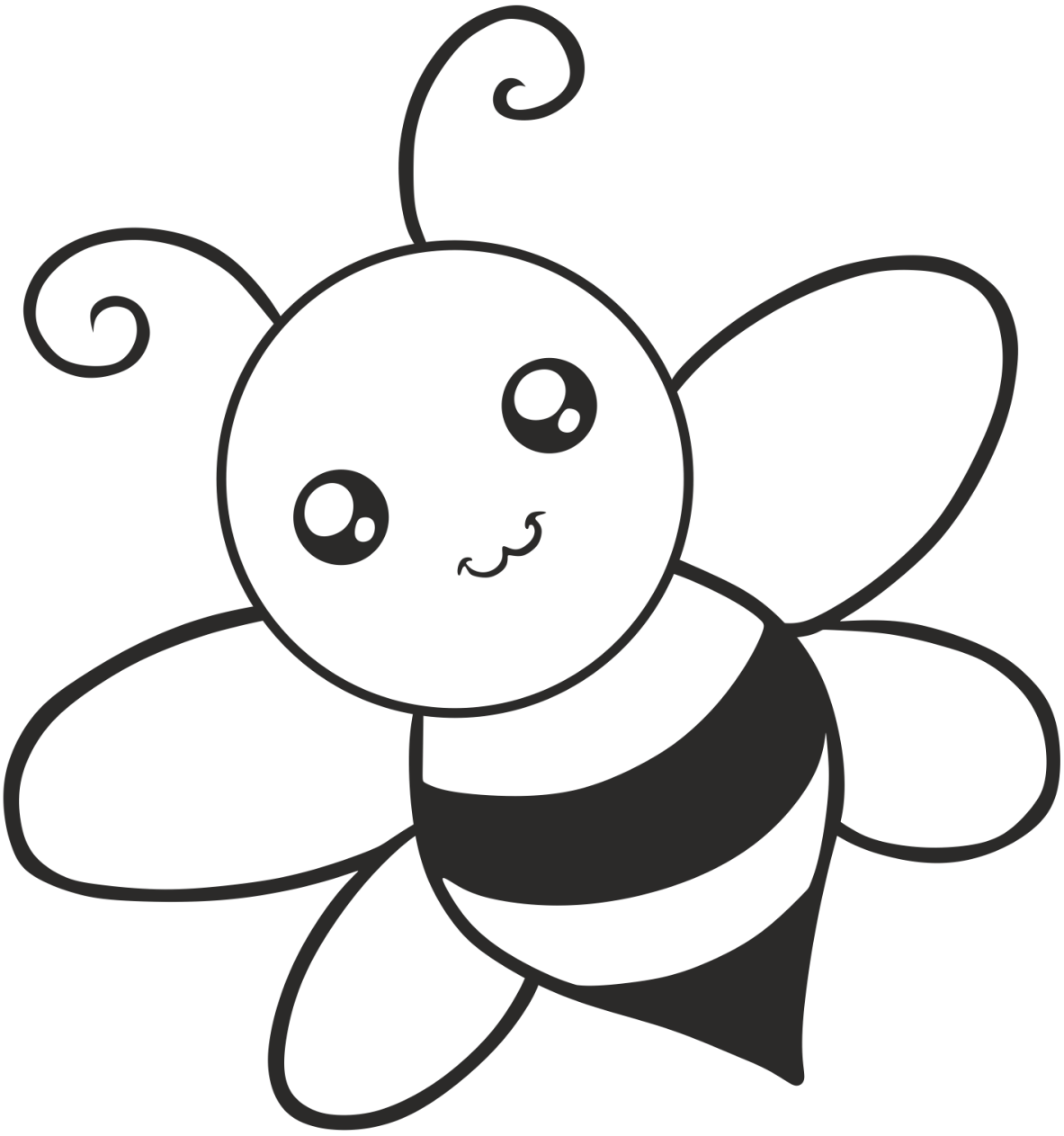
«Осенние листопад»



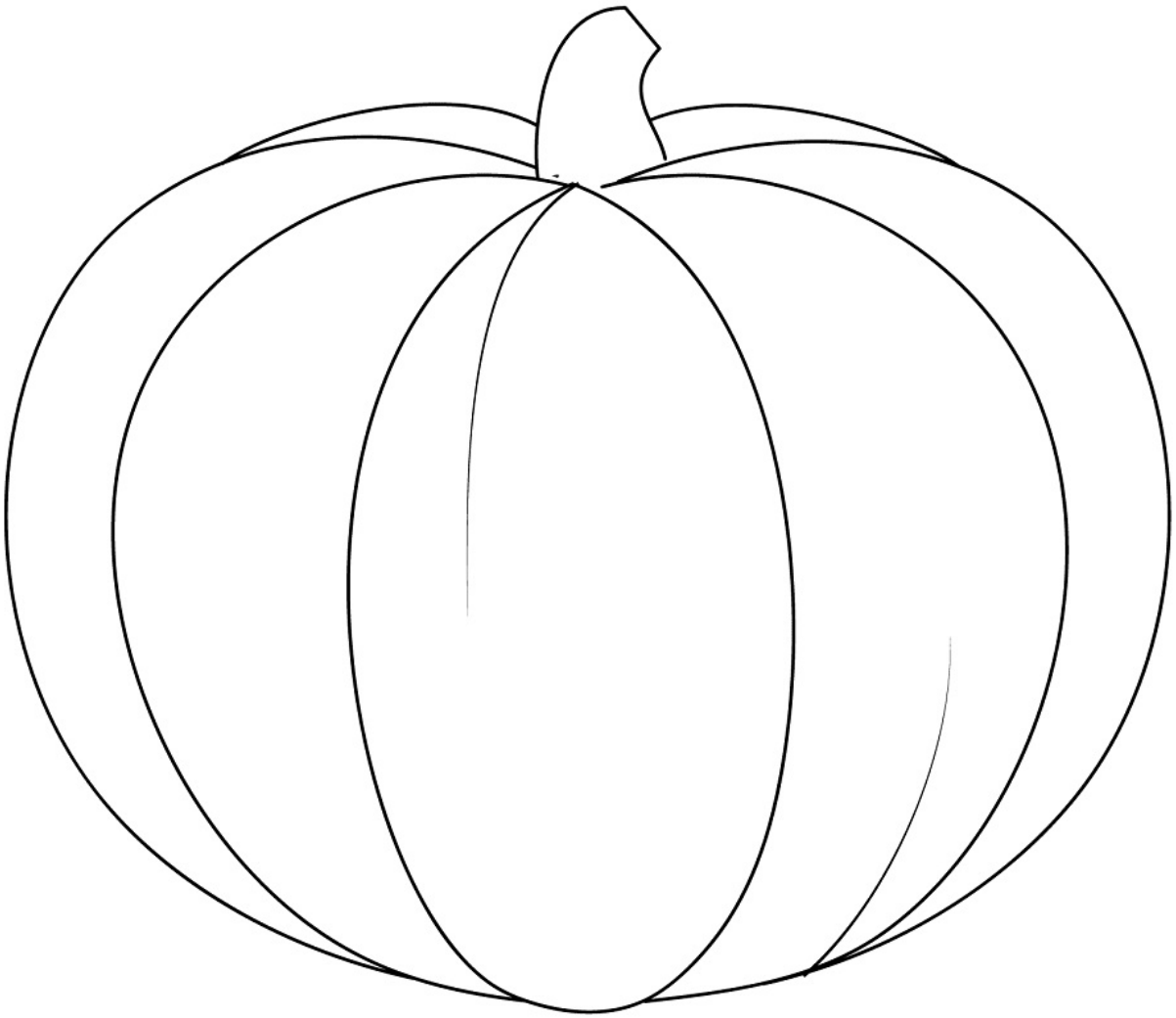
«Ёжик, ни головы, ни ножек»



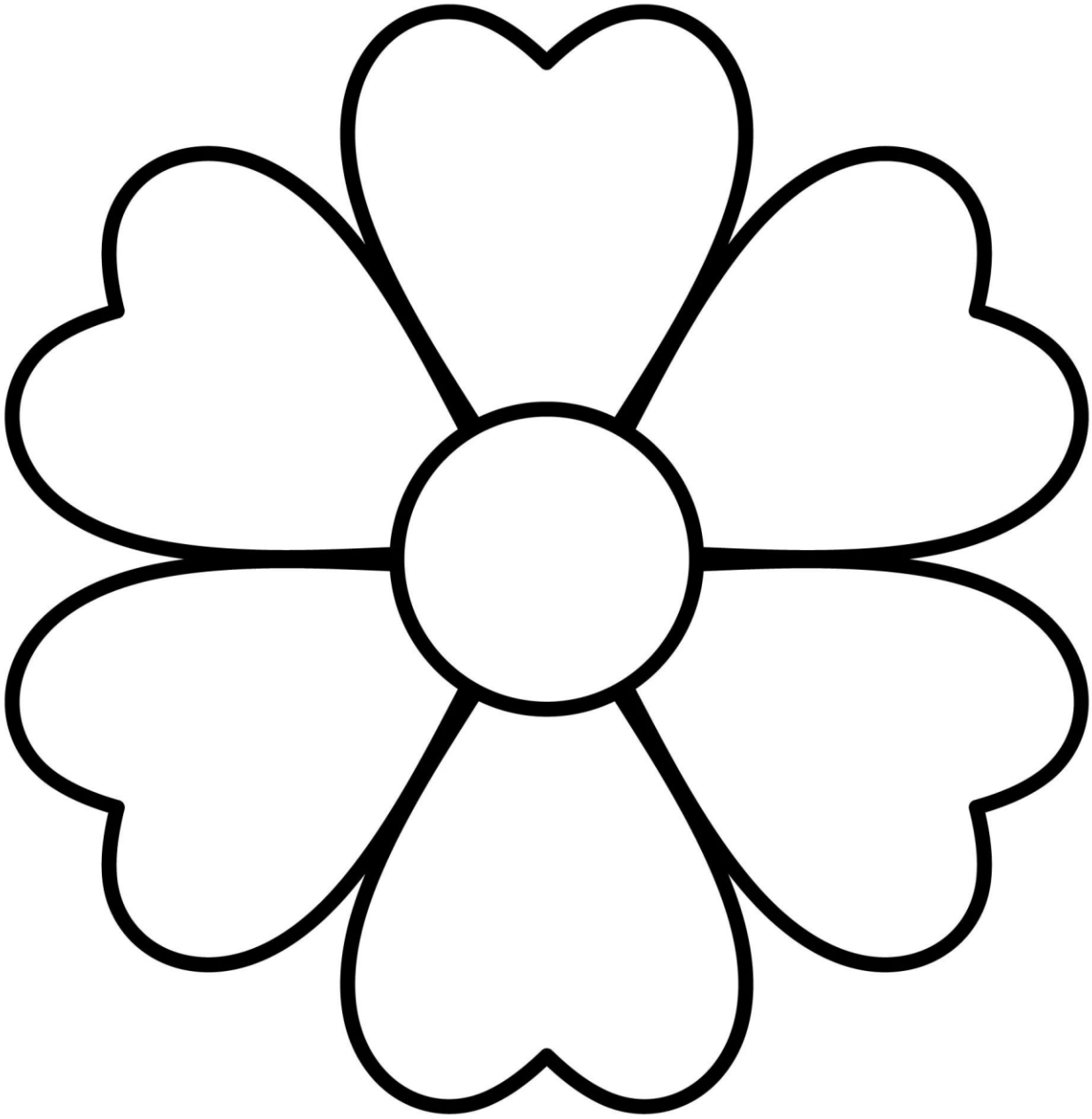
«Пчелка»



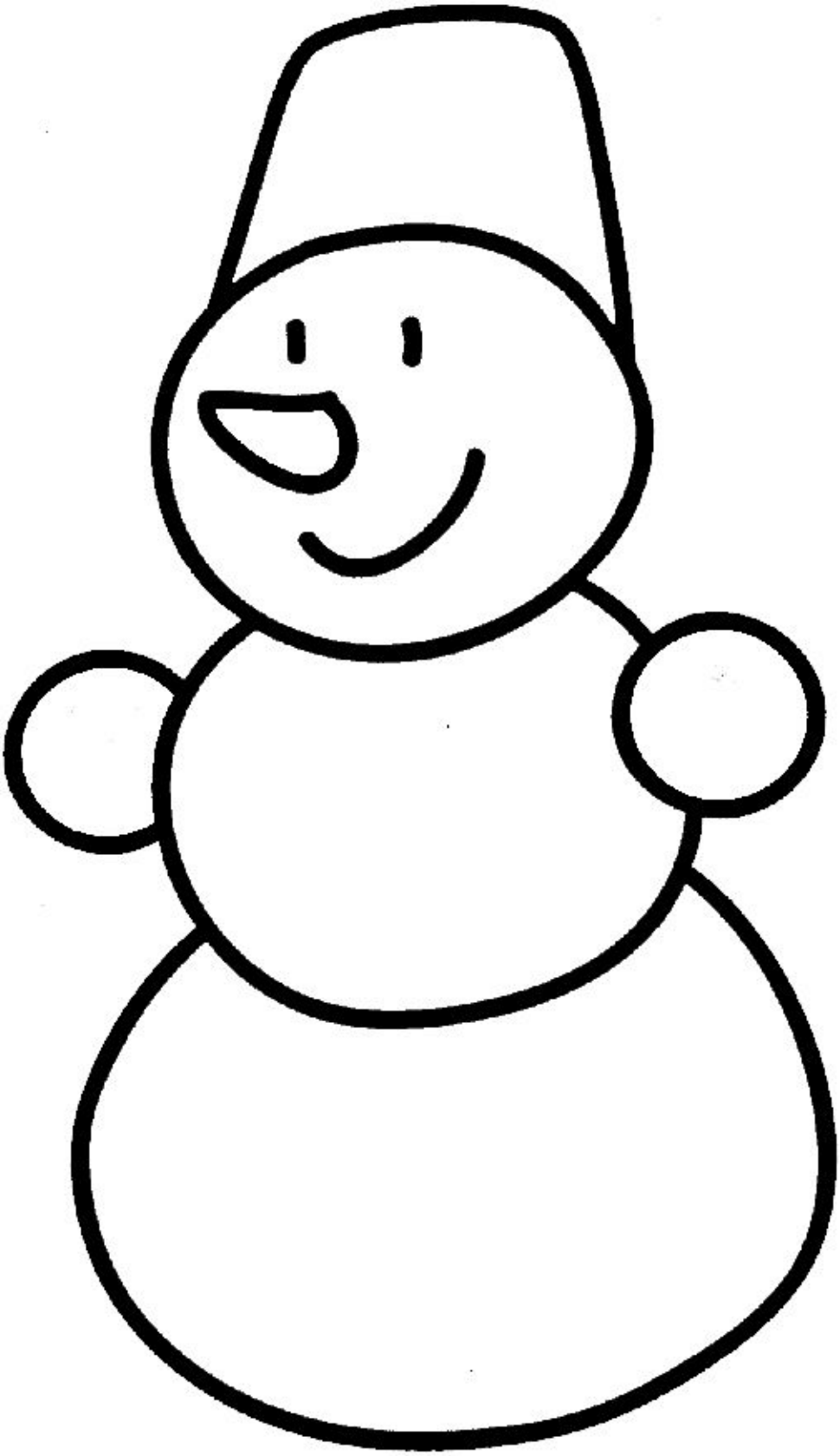
«Тыква»



«Цветочек для мамы»



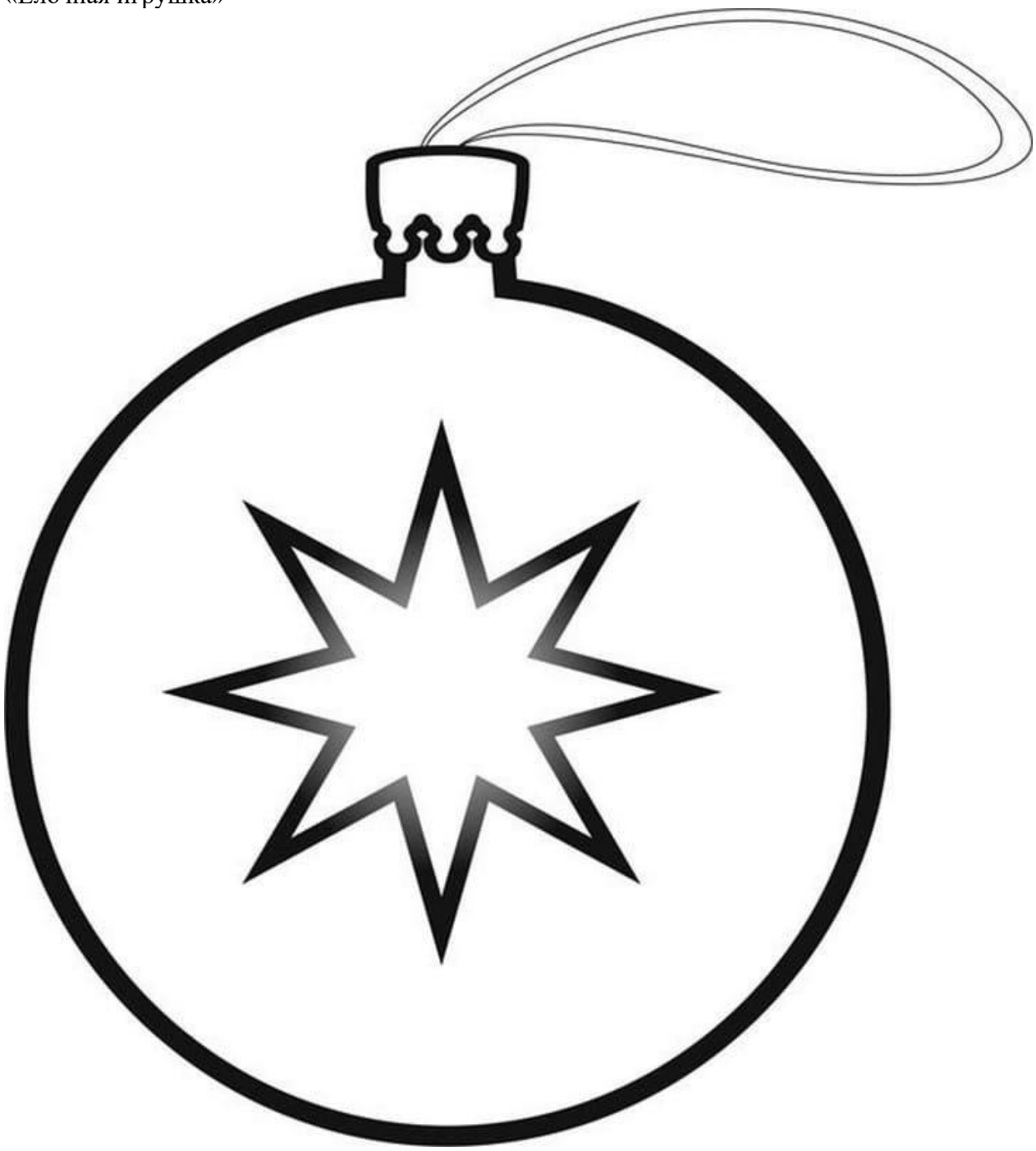
«Снеговик»



«Подарочек»



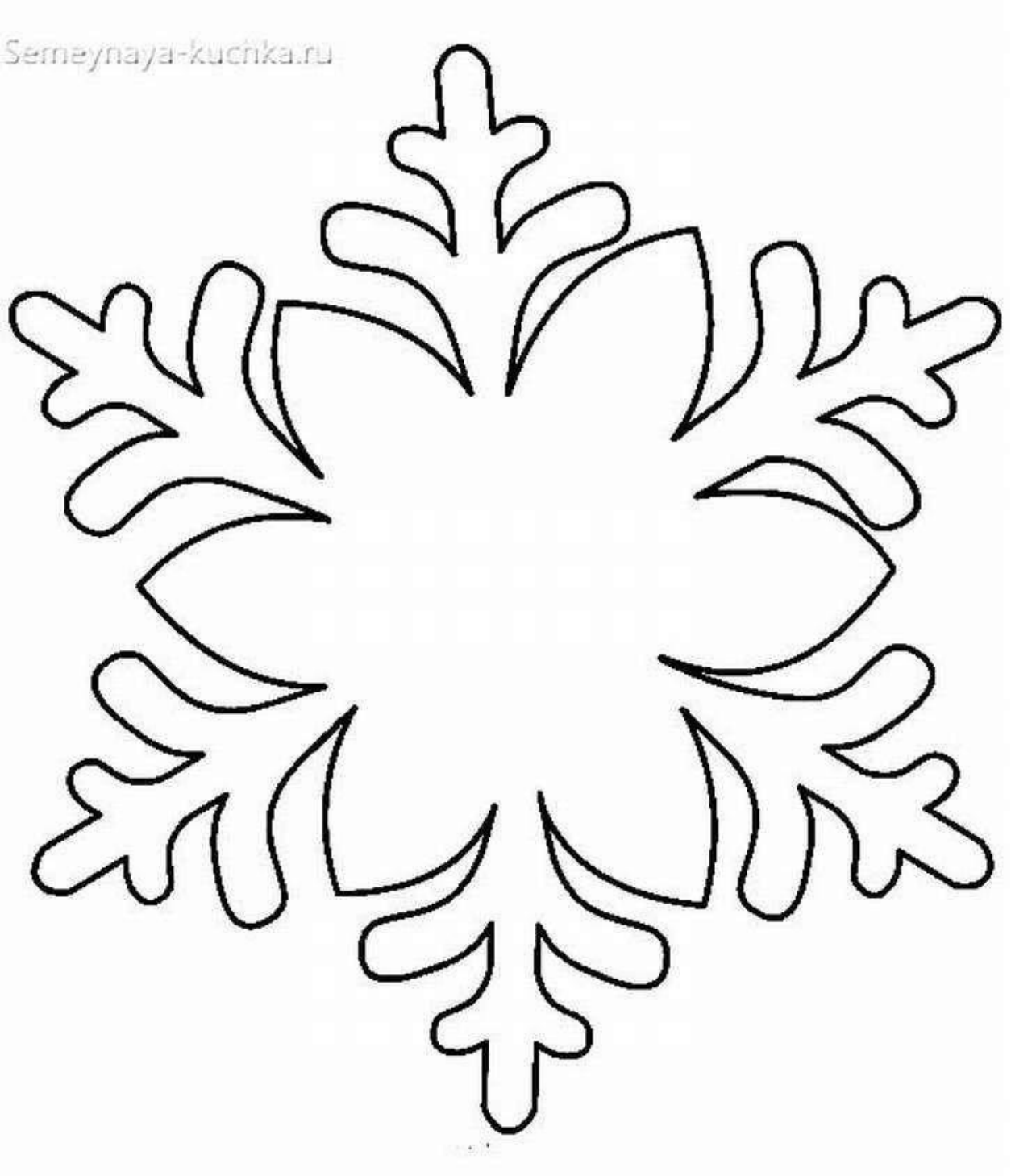
«Ёлочная игрушка»



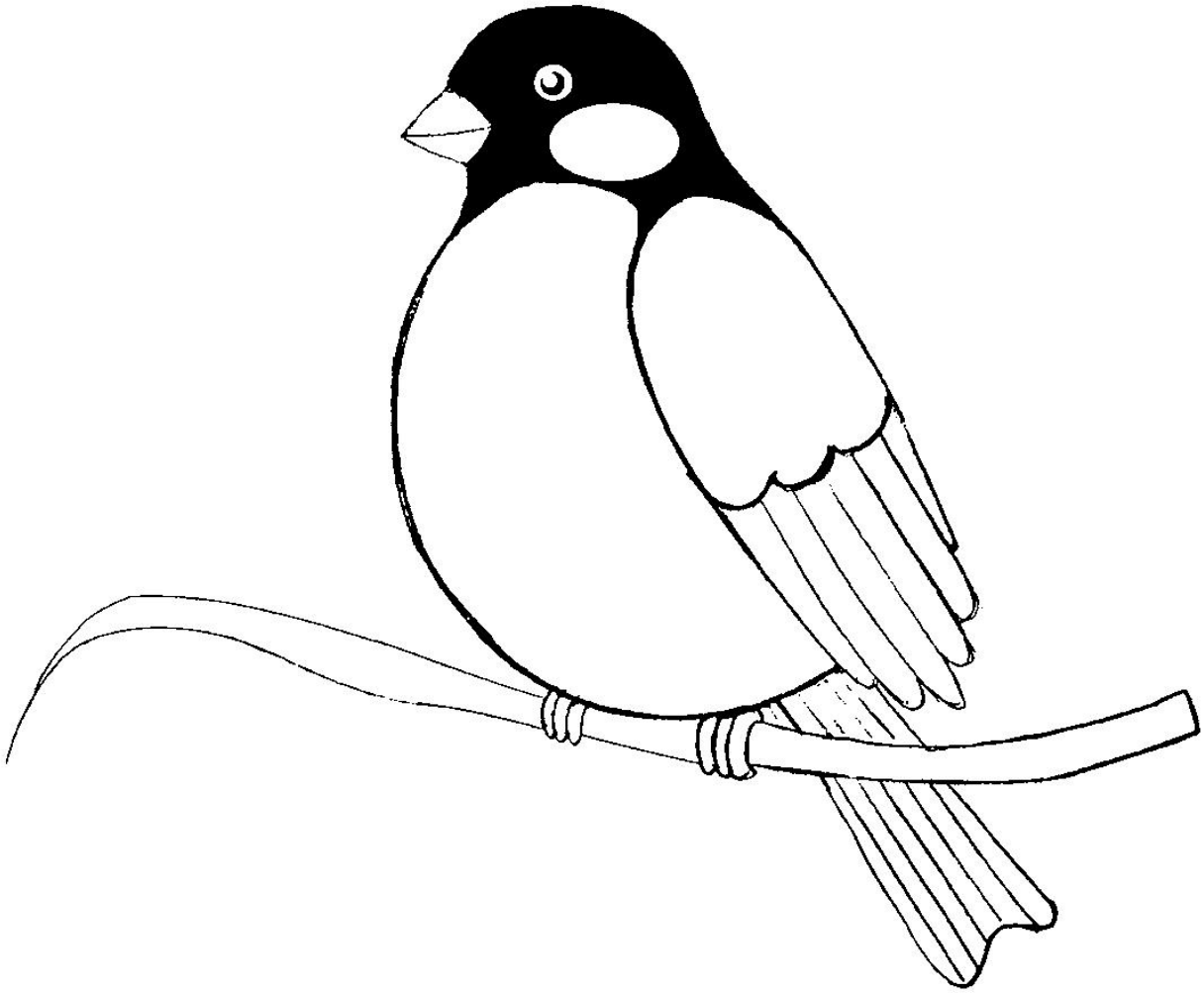
«Новогодняя елка»



«Снежинка на окне»



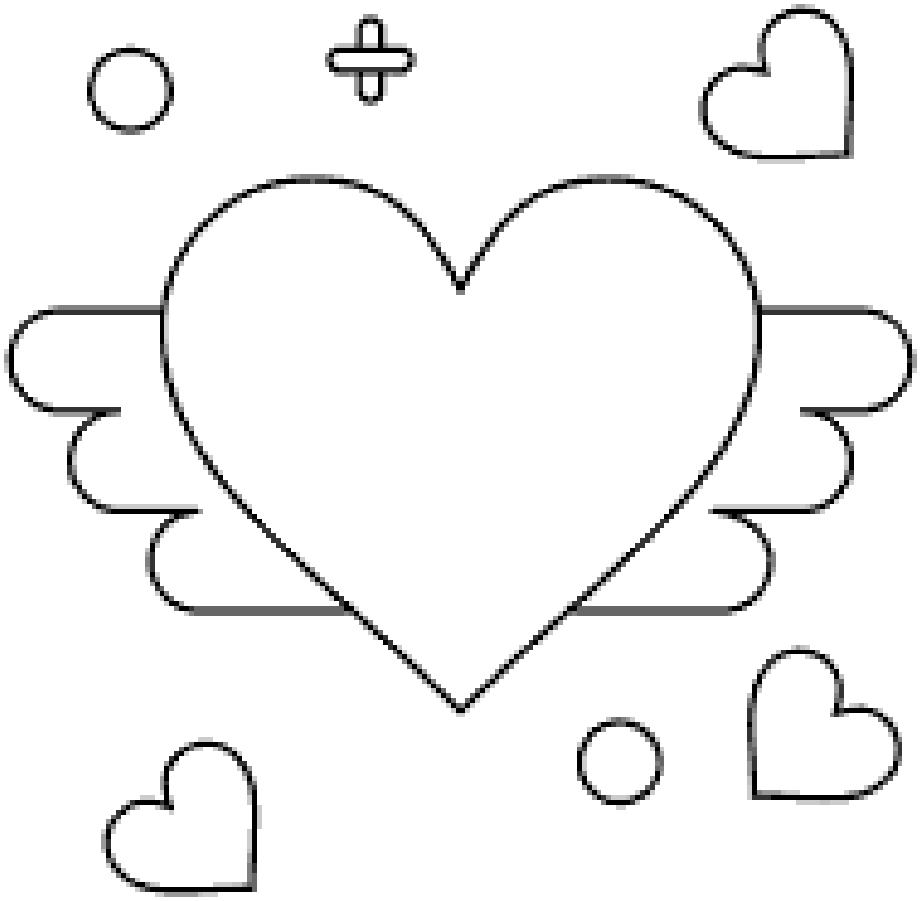
«Снегирь»



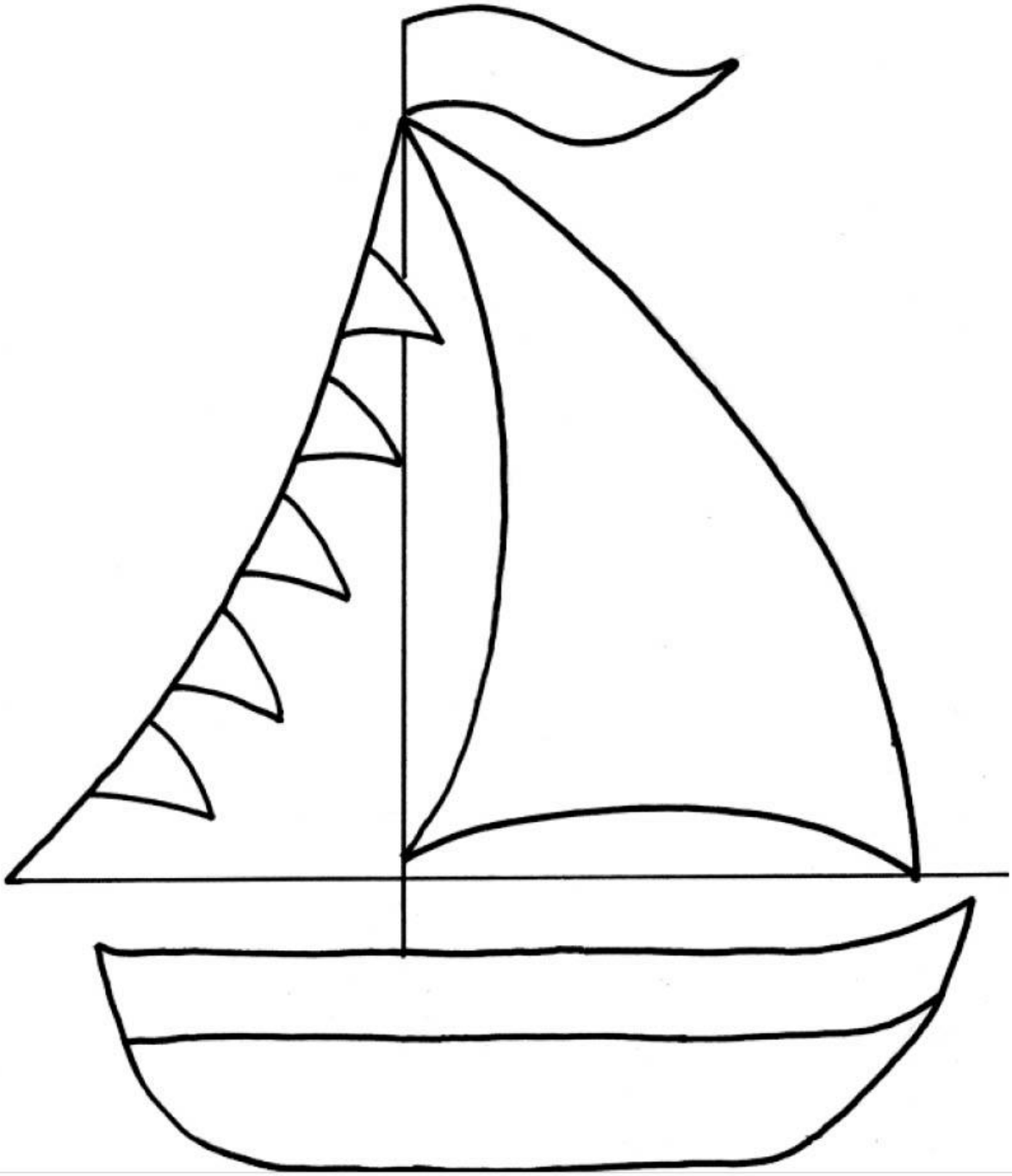
«Узор на варежках»



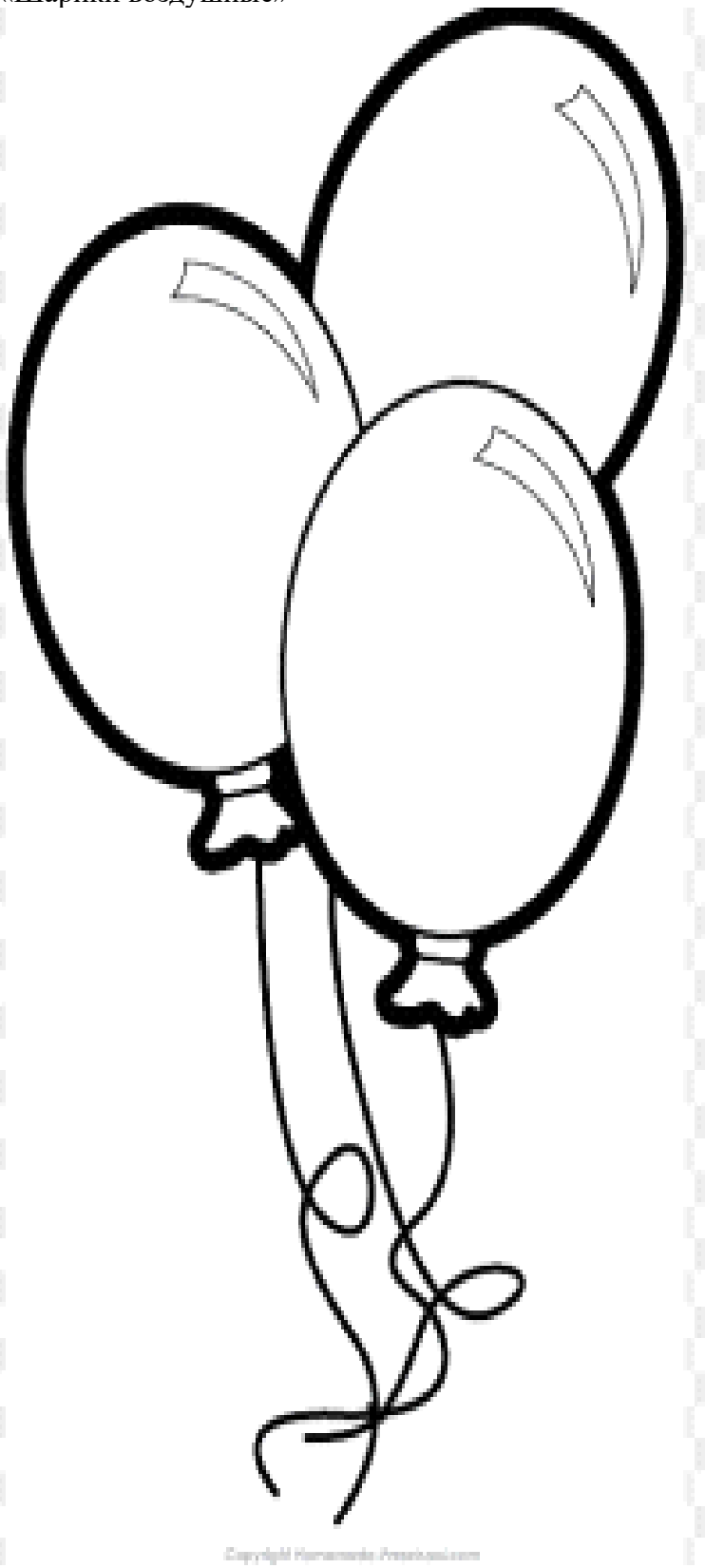
«Валентинка»



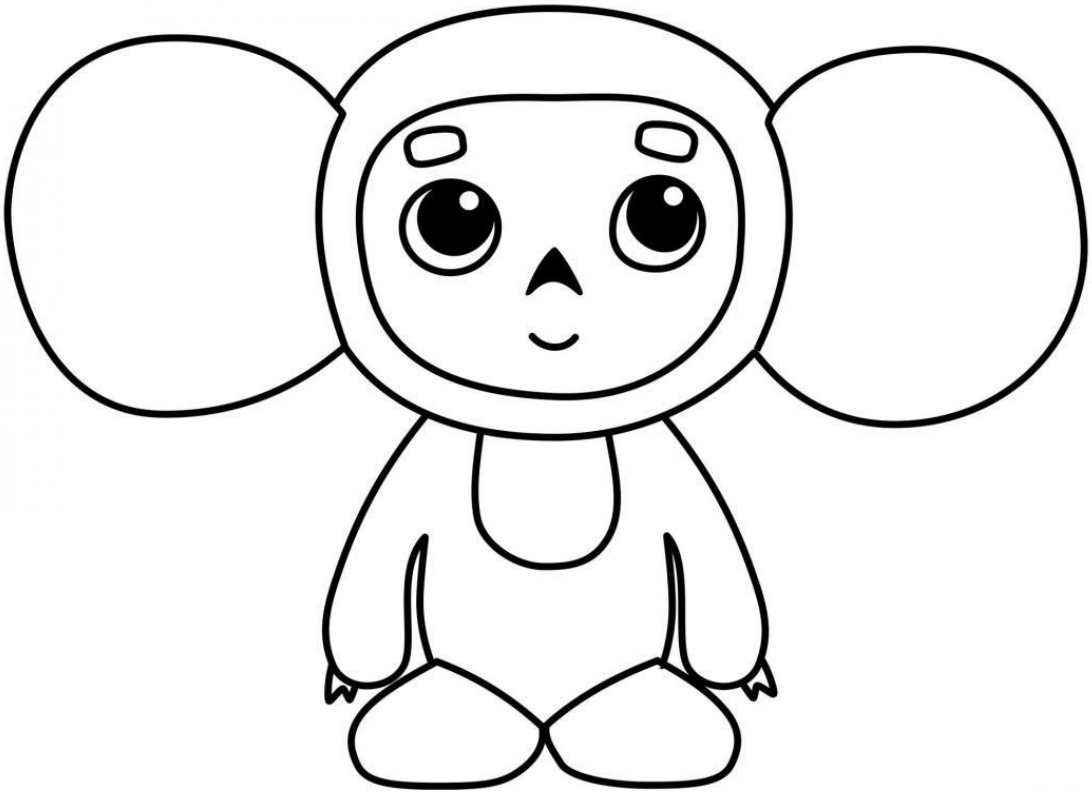
«Кораблик для папы»



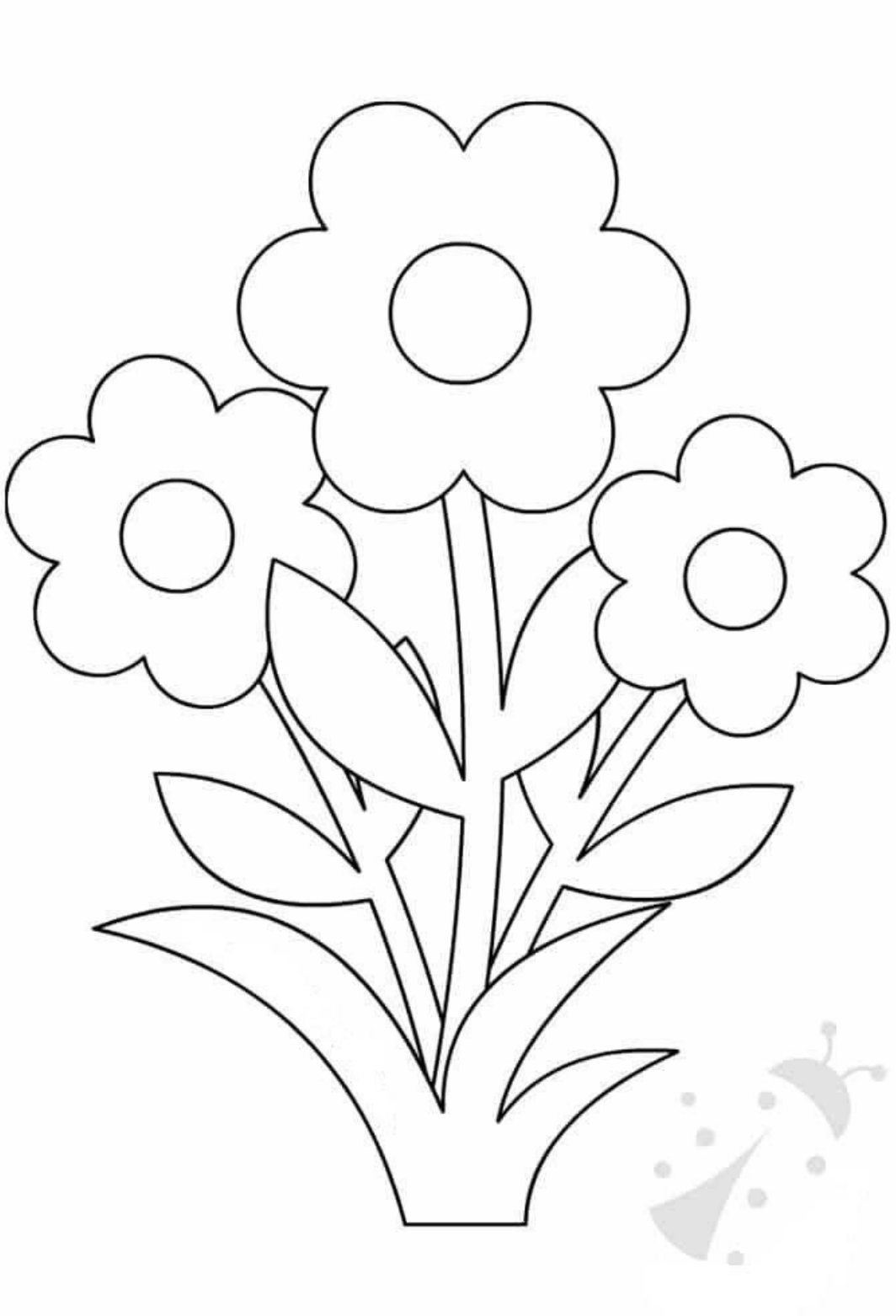
«Шарики воздушные»



«Веселый чебурашка»



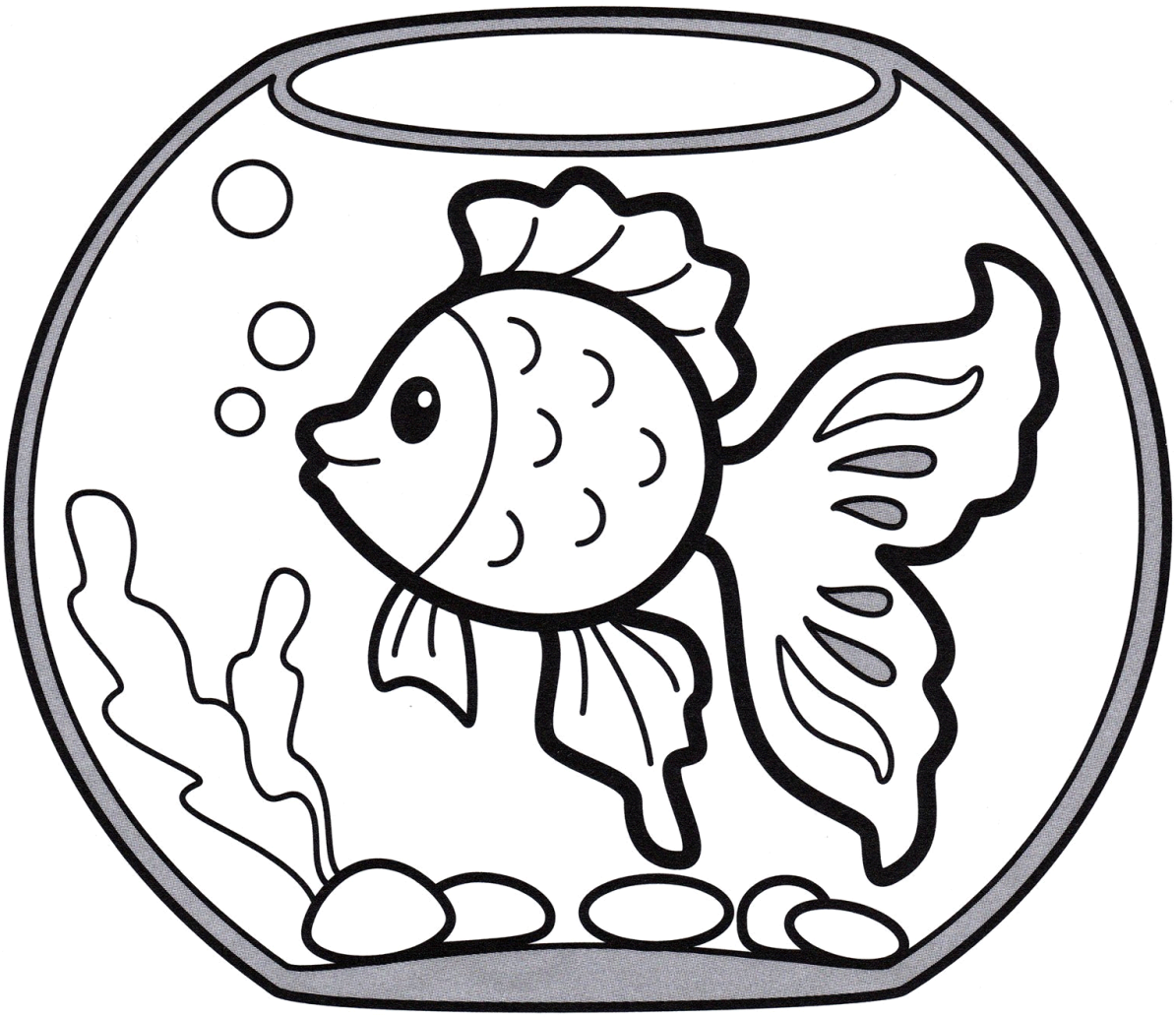
«Букет цветов для мамы»



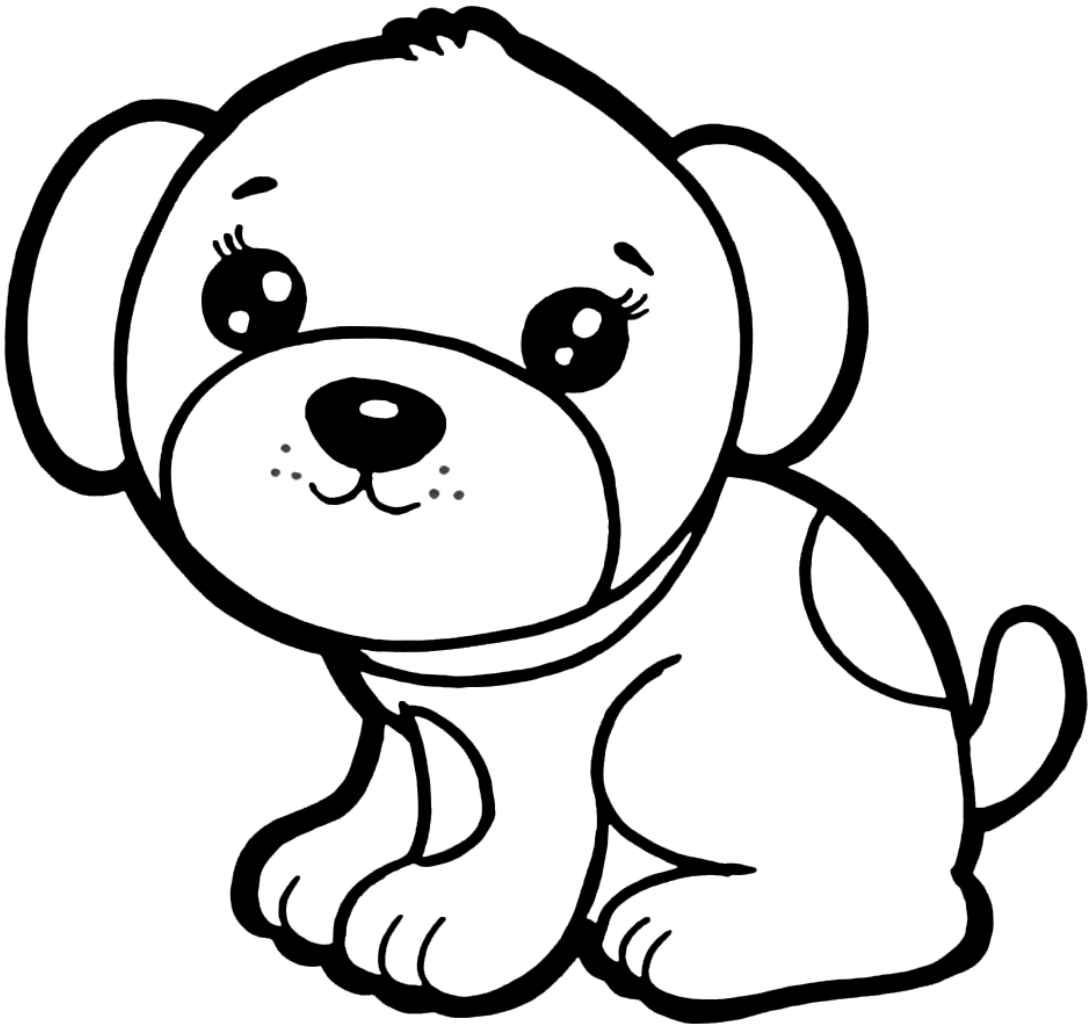
«Звездное небо»



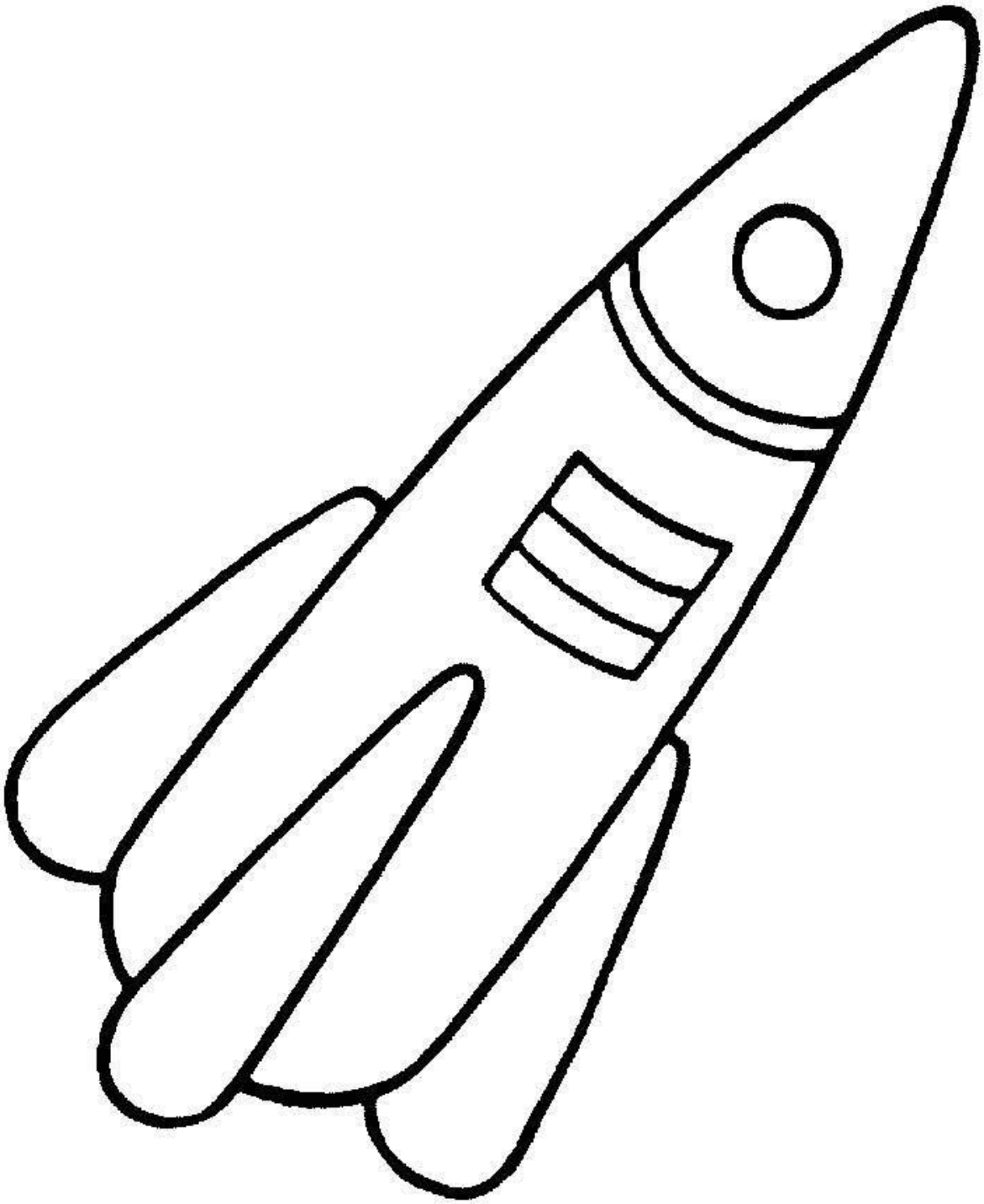
«Рыбки в аквариуме»



«Домашние животные»



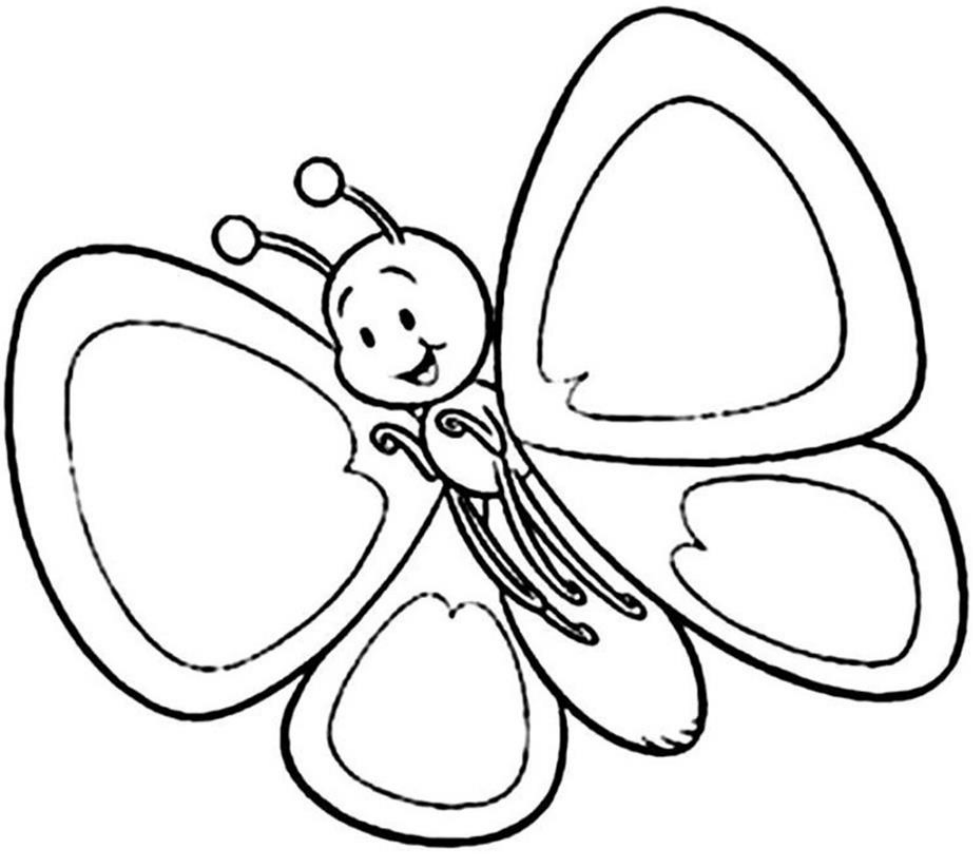
«Ракета»



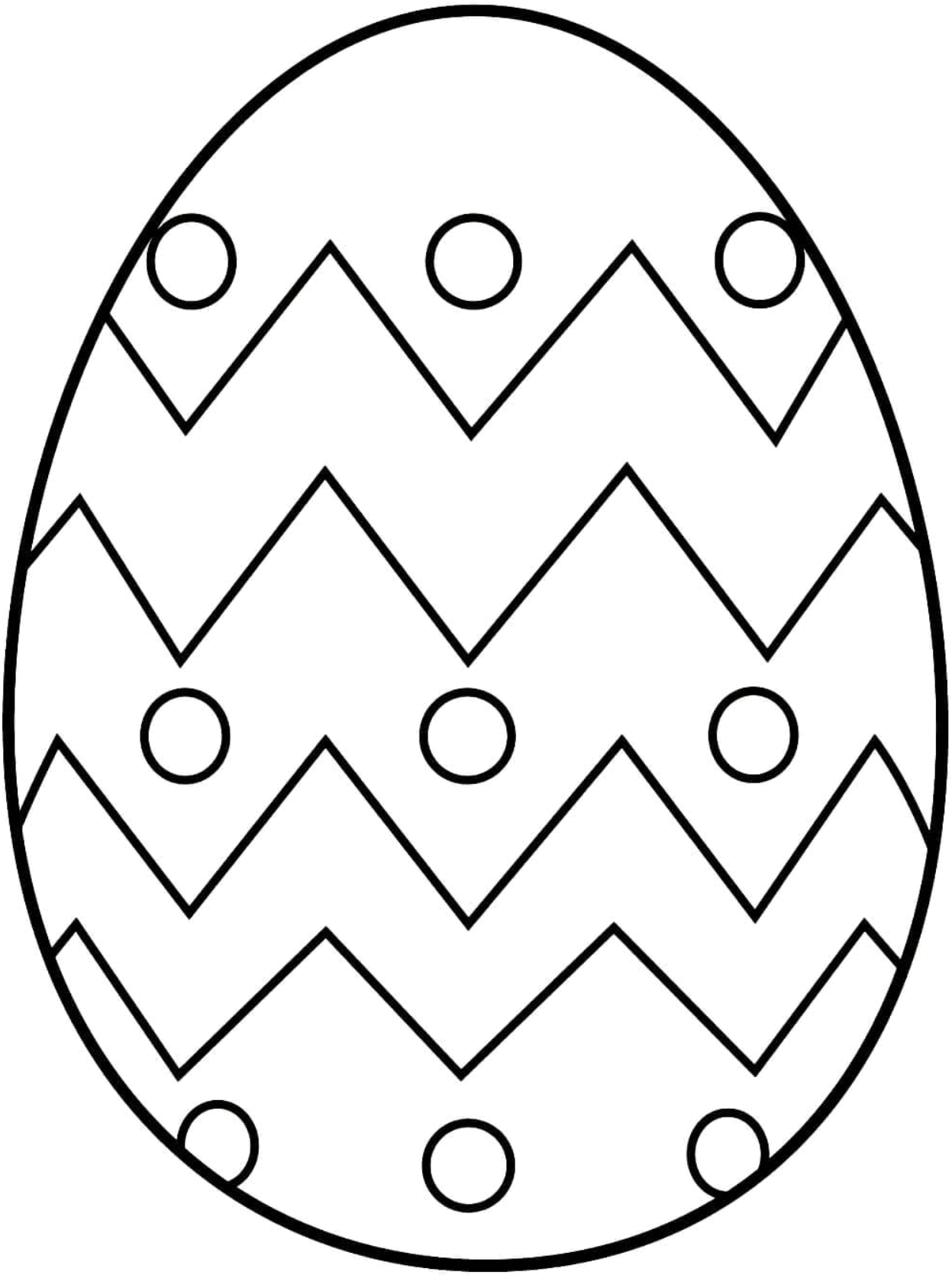
«Птицы прилетели»



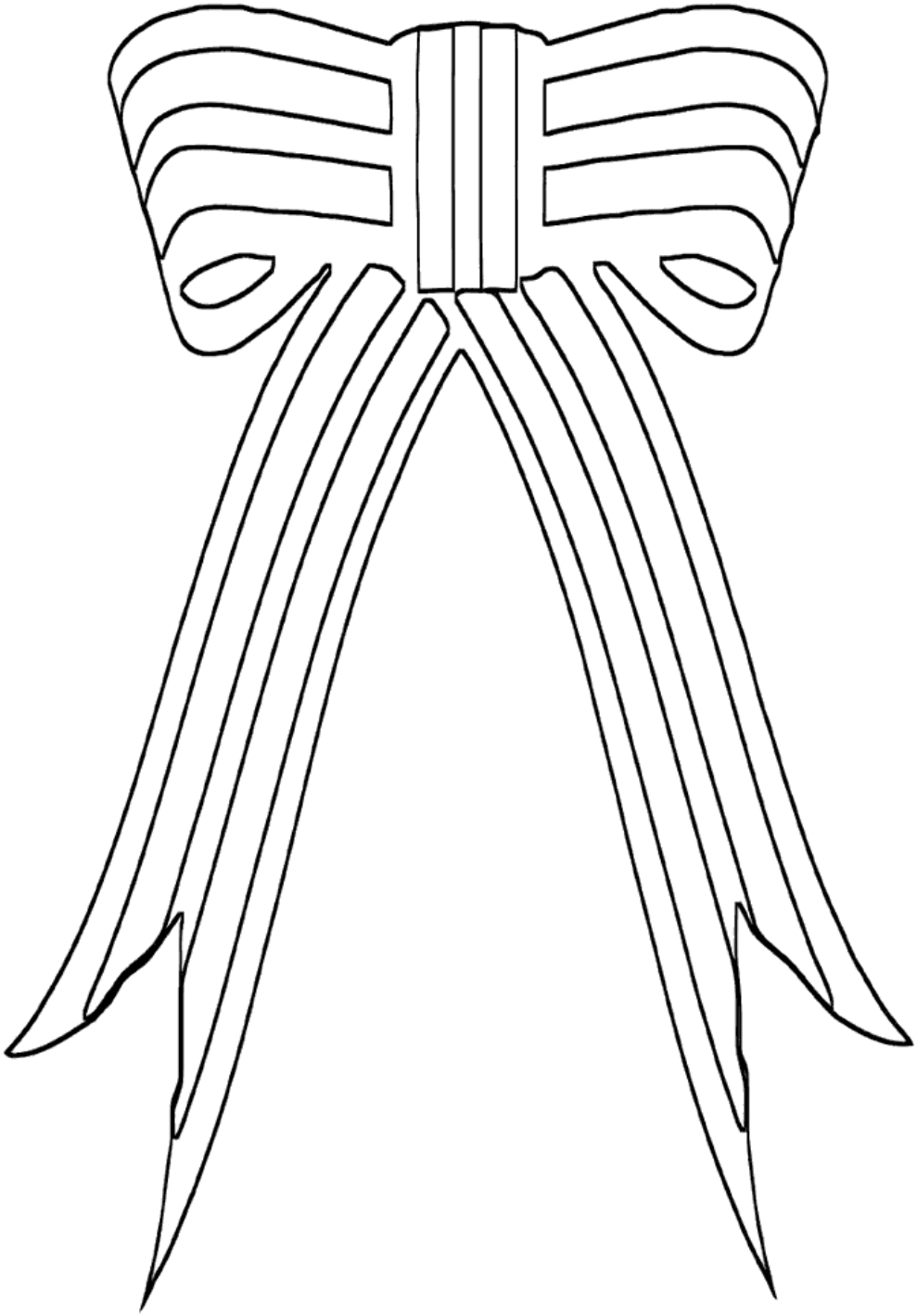
«Бабочка»



«Пасхальные яйца»



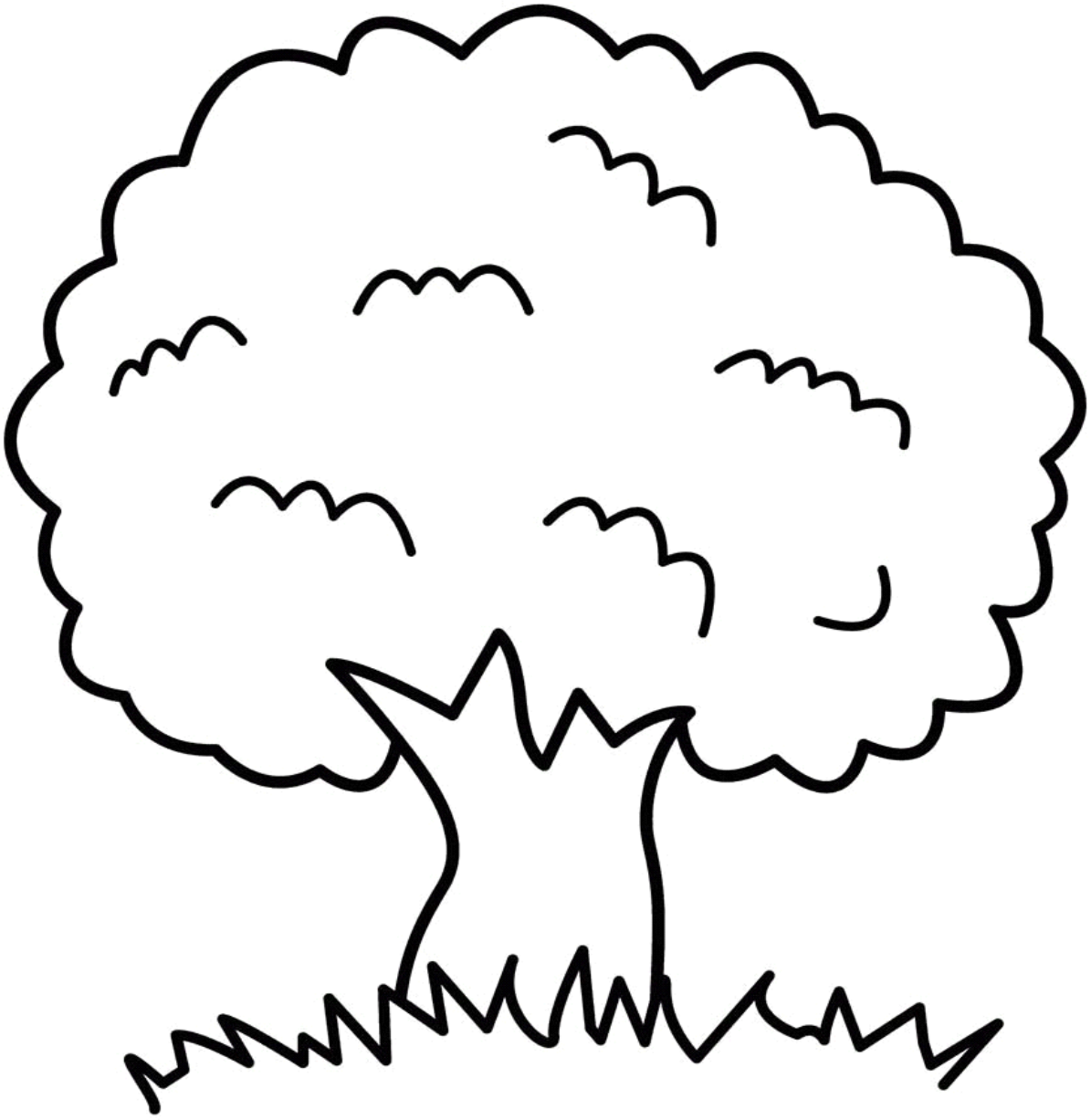
«С днем Победы»



«Зонтик»



«Весеннее дерево»



«Божьи коровки на лужайке»

