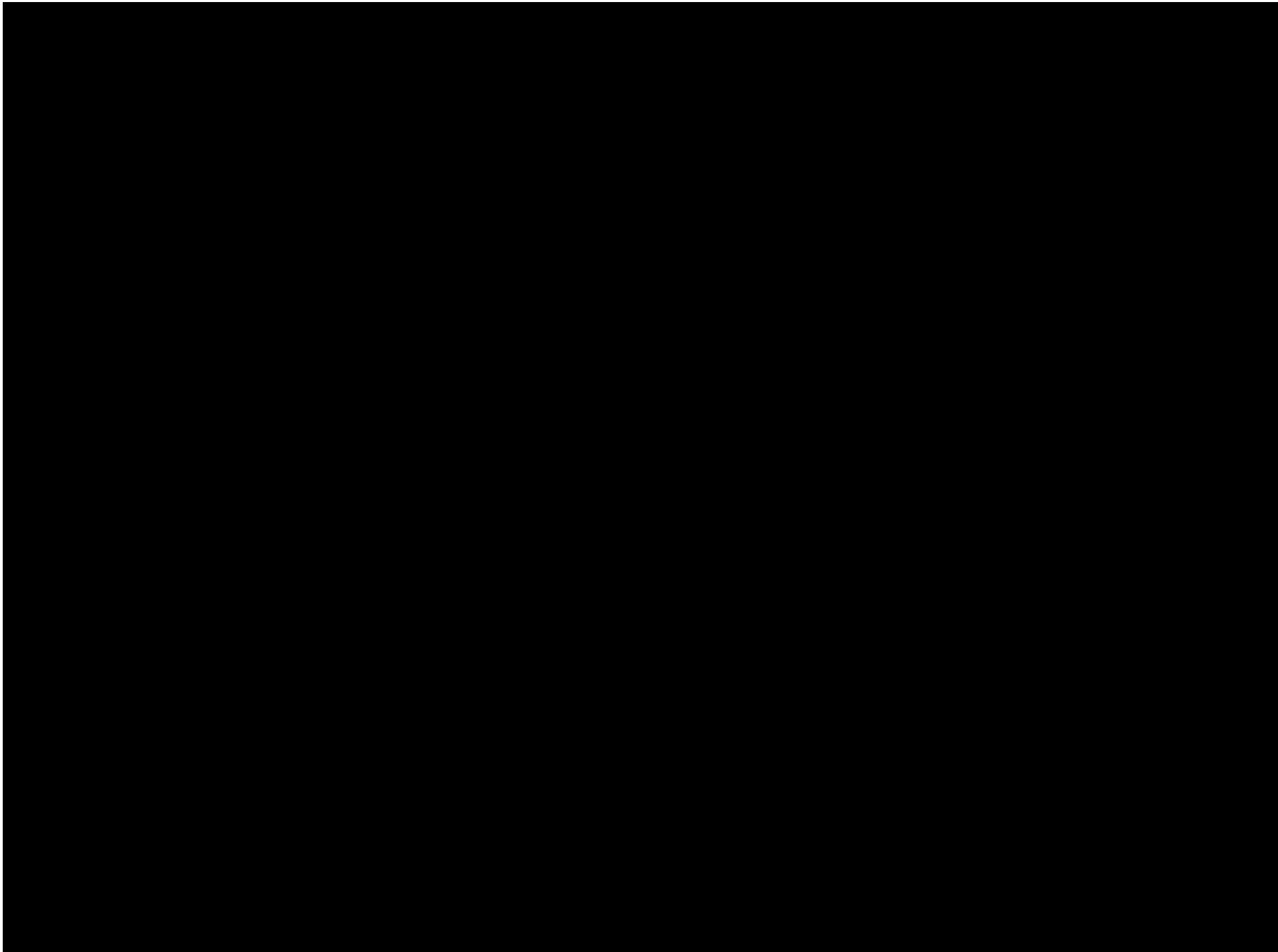


КАК РАЗГОВОРИТЬ МОЛЧУНА?







ЗАПУСК РЕЧИ: от нуля до фразы **(технология Московской школы игровой логопедии)**



Идея: Развитие речи в игре через использование жеста и эмоциональной мотивации



Схема формирования речи



1 этап: Вызывание звука (предмет + игра+ жест)

Последовательность работы: показываем предмет, игровое действие, жест – звук.



Звук	Предмет	Игра	Жест
Ф	фонарик	включаем фонарик	ладошкой - «фонарик»
В	вертолёт (с колокольчиком)	взлетает вертолёт	«кружит» указ. пальцем
Х	холод	холодно дышим на ручку	подносим ладонь ко рту
К	кубик	толкаем кубик кулачком	кулачок резко влево
Г	гусь (с колокольчиком)	гогочет гусь	«клюв» из пальцев
П	пробка	плюём пробку	резко ладонь от губ
Б	бубен (с колокольчиками)	бьём в бубен	ладошкой об ладошку
Т	молоток (стучалка)	стучим молотком	кулачок об кулачок
Д	домик (с колокольчиком)	стучим в домик	«стучим» кулачком
С	свисток	свистим в свисток	ладонь пальцами вперёд
З	звонок (велосипедный)	звенит звонок	указ. пальцем вправо-влево
М	мама	маму целуем	пальцем в щёчку
Н	нет	не даём брать что-то	грозим пальчиком

2 этап: закрепление звука (+ жест) с разными примыкающими гласными (слоги) до автоматизма



3 этап: введение слов-существительных (мама, папа, баба, деда, няня, вода, би-би, ням-ням, киса, тик-так, ко-ко, му-му, сок, га-га, бай-бай, бо-бо и т.д.)



Слияние двух согласных (с примыкающими гласными)
в слово-существительное открытой структуры

Алгоритм введения слова ВОДА:

- ❑ Знакомство с предметом (показать, назвать)
- ❑ Игра с предметом (плескаем, льём, перемешиваем, дуем)
- ❑ В следующий раз приносим воду в закрытых бутылках, тазик, кораблики. Объясняем, что нужно наполнить таз водой, чтобы поиграть.
- ❑ Произносим последовательно ВА (+жест) и ДА (+ жест), мотивируем ребёнка к самостоятельному произнесению, радуемся – ВОДА! И даём первую бутылку с водой. Ребёнок откручивает пробку, выливает в таз, снова радуемся – ВОДА!
- ❑ Повторяем несколько раз, пока не выльём все бутылки (от 3 до 7 штук)
- ❑ Играем в кораблики, радуясь – ВОДА!

4 этап: введение слов-глаголов (дай, на, лей, кати, ищи, кидай, пей, стучи и т.д.)



Алгоритм введения глагола КАТИ:

- Играем со знакомыми предметами (мячик, кубик, машинка, шарик), называем их, громко и эмоционально говорим КАТИ!
- Произносим последовательно КА (+жест) и ТИ (+ жест), мотивируем ребёнка к самостоятельному произнесению, радуемся – КАТИ! (катим с горки машинку). Достаём из корзинки следующую машинку, мотивируем сказать КАТИ и даём машинку, радуемся – КАТИ!
- Повторяем несколько раз КАТИ, пока есть машинки (3-7 штук)
- Когда все машинки скатятся, играем в машинки, автоматизируя КАТИ!

5 этап: двухсловное предложение

- **обращение + глагол**
(Мама, дай! Тётя, кати!)

Организуется игра: мама, ребёнок и логопед выполняют действия и озвучивают их. Например, у мамы в руках новая игрушка, логопед говорит: Мама, дай! (мама даёт), логопед возвращает. Теперь мама говорит: Ваня, дай! Мотивирует ребёнка повторить. При необходимости показывают несколько раз. Потом вводят конструкцию «Тётя, дай!», «Ваня, дай!»

- **глагол повелительного наклонения + дополнение (Дай мяч!)**

Игра организуется по аналогии с предыдущей, но меняется предмет (в центре ставят корзинку с игрушками) Логопед говорит маме: дай мяч. Мама даёт мяч. Теперь мама говорит ребёнку: дай мяч! Мотивирует ребёнка, закрепляют с разными игрушками. На последующих занятиях – с разными глаголами -кати, дуй, лей, ищи и т.д.

6 этап: трёхсловное предложение (обращённая фраза)



- **Обращение + глагол+дополнение (Мама, дай кубик!)**

Игра организуется по аналогии с 5 этапом, соединяя две двухсловные фразы в одну трёхсловную по образцу логопеда и мамы



7 этап: трёхсловное предложение (комментирующая фраза)



- **Комментирующая фраза – ответ на вопрос «Что мама делает?», «Что Ваня делает?»**

(Мама катит машинку. Ваня катит машинку. Тётя катит машинку.)
Закрепляется многократно с разными людьми.



Литература



- Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями»;
- Р.А. Августова «Говори, ты это можешь!»;
- Е.Я. Янушко «Помогите малышу заговорить»;
- О.Е. Громова «Методика формирования раннего детского лексикона»;
- Улла Кислинг «Сенсорная интеграция в диалоге»;
- С.Н. Цейтлин «Язык и ребёнок. Лингвистика детской речи»;
- Т.Н. Ушакова «Речь: истоки и принципы развития»;
- Глен Доман «Если у вашего ребёнка...»;
- Майкл Томаселло «истоки человеческого общения»;
- Е.В. Максимова «Уровни общения»;
- Стивен Пинкер «Язык как инстинкт».